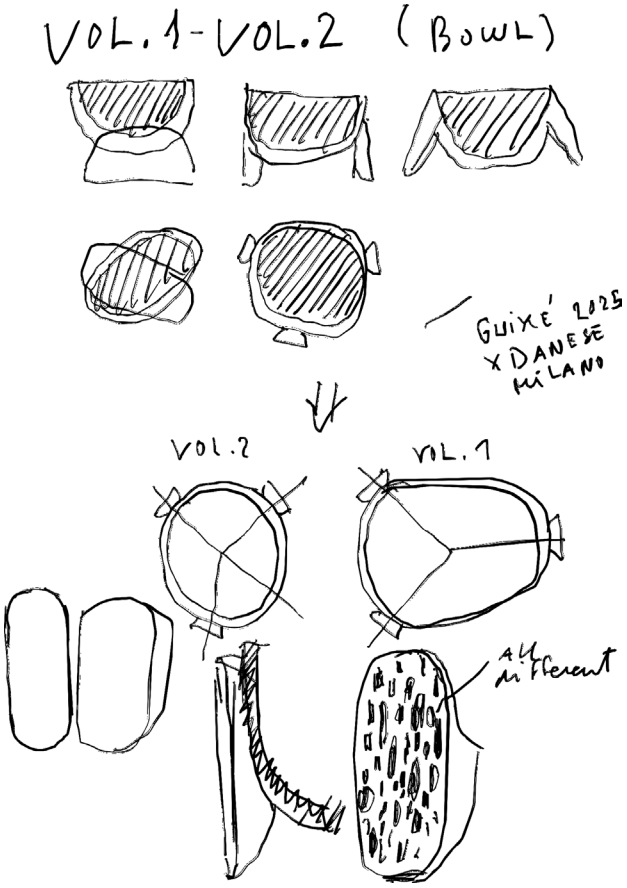
# VOL.1 I VOL.2
MARTI GUIXE, 2025

“Vol sono elementi ceramici concavi per uso alimentare, sostenuti da tre piedi realizzati in stampa 3D. Aperti nella funzione, si adattano a qualsiasi posizione, luogo o intenzione.

Per metà realizzato artigianalmente, per metà ingegnerizzato, l’oggetto si trova sulla soglia tra natura e artificio. Più che un contenitore, è una presenza; un’entità ibrida che riflette la dualità fluida del suo utilizzatore: organico e artificiale, ancestrale e imminente. Non sono per servire, ma per dialogare.”

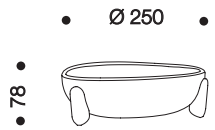
*“Concave ceramic elements for alimentary use, supported by three individualized 3D-printed stilts. Open-ended in function, they adapt to any position, place, or intention.*

*Half crafted, half engineered, the object stands at the threshold between nature and device. More than a container, it is a presence; a hybrid entity that reflects the fluid duality of its user: organic and artificial, ancestral and imminent. It does not serve but converses.”*

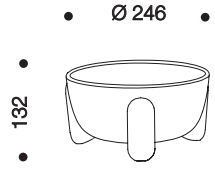



Sketches by Marti Guixé

Vol.1



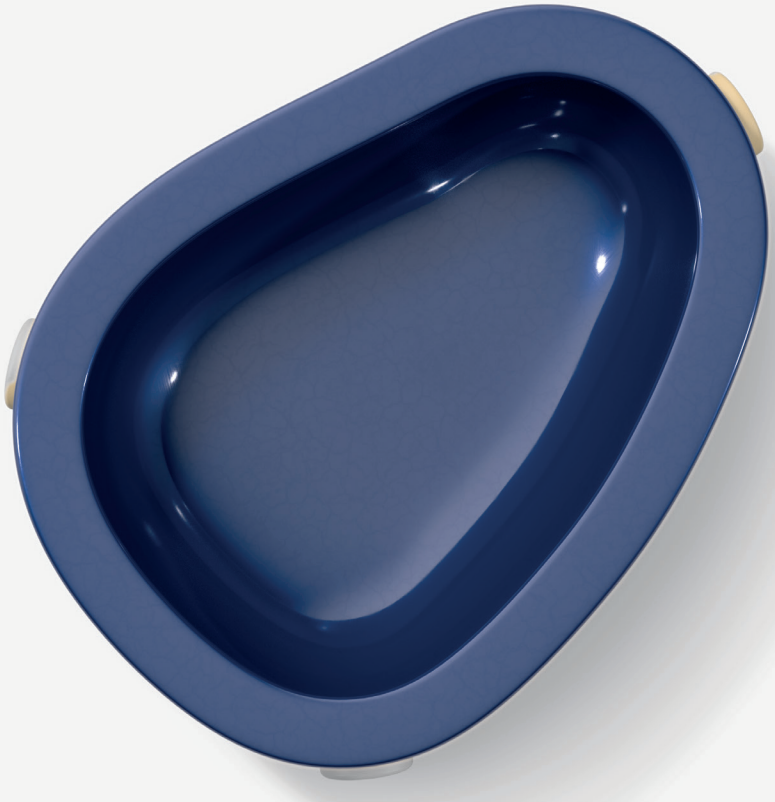

Vol.2




**MATERIALE · MATERIAL**

Ceramica e nylon stampato in 3D • *Ceramic and 3D-printed nylon*

| | | |
|---|---|---|
| VOL.1 | ○ | DMG5720A10 |
| VOL.1 | ● | DMG5720A14 |
| VOL.2 | ○ | DMG5720B10 |
| VOL.2 | ● | DMG5720B14 |



Vol.2