

STRUTTURA CONTINUA

BRUNO MUNARI®, 1961-2023



Struttura Continua è una composizione di elementi modulari, un perfetto esempio di “opera aperta” dove la forma finale dell’oggetto è definita solo dall’utente finale e può essere modificata in ogni momento. Il processo di costruzione è simile ad un processo di crescita naturale, dove all’interno di una stessa famiglia possono generarsi una gran varietà di forme finali, più o meno regolari. È composta da un insieme di strisce di corten piegate al centro in modo da formare un angolo retto. Ogni elemento ha poi due tagli sottili che dal centro di ciascuna delle due facciate di ogni elemento va verso il bordo esterno. Queste fessure permettono di combinare i moduli tra loro a incastro. Le forme che si ottengono sono sempre diverse, poiché la soggettività con la quale ciascun fruitore può creare delle composizioni comporta una variabilità non deterministica nella morfologia finale della struttura. Struttura Continua apre ad una partecipazione creativa che è parte del percorso educativo sviluppato dall’autore e strettamente legato alla progettazione e produzione di oggetti d’arte accessibili a tutti.

“Struttura Continua è qualcosa che sta tra il mondo minerale e la scultura”

Bruno Munari

Struttura Continua is a composition of modular elements, a perfect example of an “open work” where the final shape of the object is defined only by the end user and can be modified at any time.

The construction process is similar to a natural growth process, where within the same family a great variety of more or less regular final shapes can be generated.

It is composed of a set of corten strips folded in the center to form a right angle. Each element then has two thin cuts that go from the center of each of the two sides of each element towards the outer edge. These slots allow you to combine the modules together by interlocking. The forms obtained are always different, since the subjectivity with which each user can create compositions involves a non-deterministic variability in the final morphology of the structure.

Struttura Continua opens to a creative participation that is part of the educational path developed by the author and closely linked to the design and production of art objects accessible to all.

“Struttura Continua is something between the mineral world and sculpture”

Bruno Munari

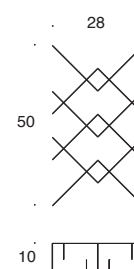
MATERIALE • MATERIAL

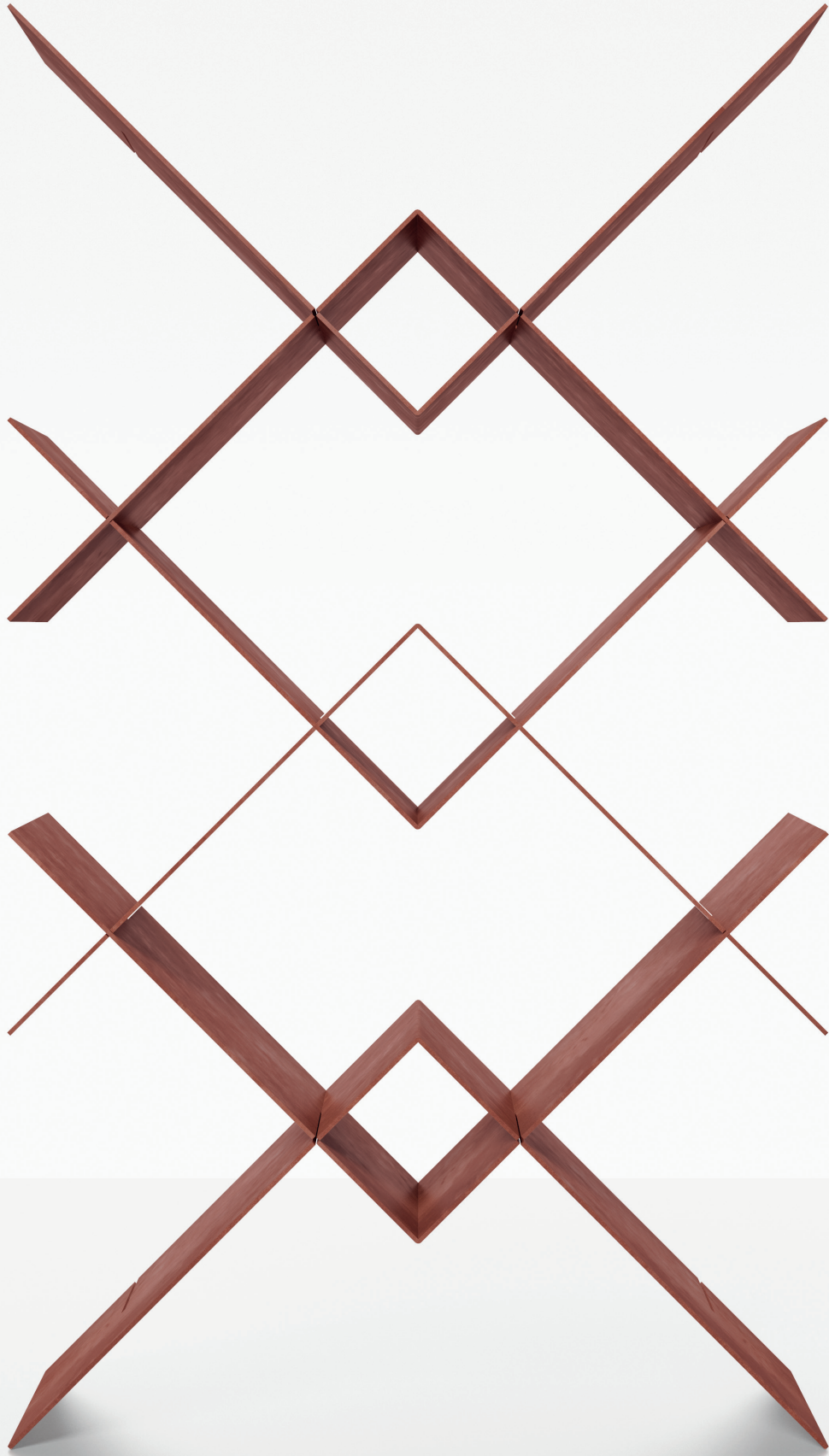
Acciaio con finitura corten • Steel with corten finish

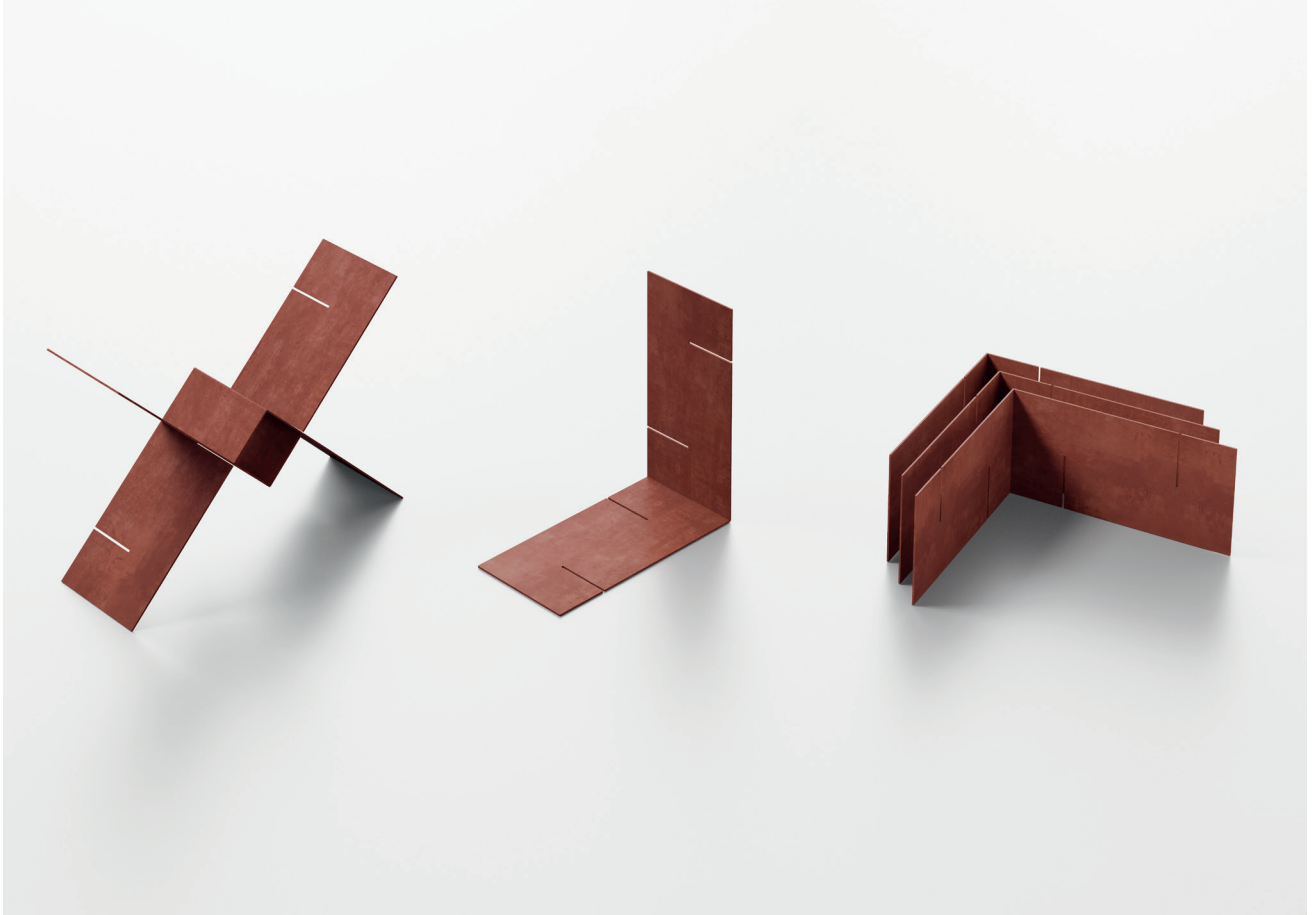
STRUTTURA CONTINUA



DM2041A15



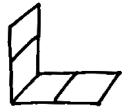




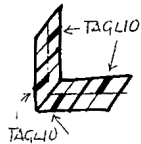
ecco quindi un elemento base composto con quattro quadrati messi in fila



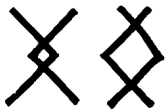
e poi piegato ad angolo retto



con le sue possibilità di attacco ai propri simili studiato per programmare forme di strutture continue



con le sue due cellule



come prese combinazioni

Explanatory drawings on the principle of continuous structures from "Codice Ovvio", Bruno Munari®1972

